

Curriculum

文化人類学/フィールドワーク/社会学特論
 文化理解
 地域社会学/比較芸術論/宗教学人類学
 死生学/ジェンダー研究/エスニシティ研究
 表象文化論/大衆文化論/身体文化論
 精神分析と文化/比較文化心理学

比較文明論/日本のサブカルチャー/日本文化史
 地域研究
 ヨーロッパ近現代史/アジア近現代史
 東南アジア地域研究/中東・イスラーム研究
 中南米地域研究/アフリカ地域研究/社会調査法
 Japanese Society and Culture
 Japanese Politics

国際社会
 グローバルヒストリー/国際政治学/国際法
 SDGs特論/国際開発論/国際機構論
 国際社会学/環境社会学
 International Migration/International Relations
 Global Citizenship



Global Culture

日本を知り世界を学ぶ

グローバル・カルチャー科目群

ローカル×グローバルな視点で、
 違いを理解し共生する力を身につける

芸術・文化、歴史、政治など、日本や世界各国の特徴を学ぶ科目群です。

グローバル社会では、互いの違いを知り、その違いを尊重して共に生きていくことが求められます。この科目群では、それぞれの価値観を大切にすること、世界情勢や国際問題に対しても柔軟な対応ができるようになることを目指します。



授業 PickUp 国際政治学

主権国家と外交、戦争と平和について学ぶ
 国家間関係の展開を学びます。外交と安全保障、戦争と平和、アメリカ外交とヨーロッパ連合(EU)など、多様な事例と地域の状況について探究することができます。それにより幅広い教養を身につけていきましょう。



清水 聡
 (国際教養学部教授)

学歴 | 明治大学大学院博士後期課程/博士(政治学)
 専門分野 | 国際政治学/ヨーロッパ研究
 担当科目 | ドイツの社会と文化/ヨーロッパ近現代史 など

授業 PickUp 日本のサブカルチャー

マンガ・アニメ文化をとことん掘り下げる
 現代のマンガ・アニメの国内外での影響力を確認しながら、歴史的に重要な作品群の隠された魅力や意義を解き明かしていきます。海外作品との関係にも注目しつつ、マンガ・アニメ文化の奥深さを理解してもらいます。



北浦 寛之
 (国際教養学部准教授)

学歴 | 京都大学大学院人間・環境学研究所/博士(人間・環境学)
 専門分野 | 映画学/メディア研究/アニメ(サブ・カルチャー)研究
 担当科目 | 比較芸術論/大衆文化論 など